

五年真题分类汇编 简答题组

【2022 年】

(2022·全国乙卷·**高考真题**) 阅读下面的文字,完成下面小题。

那时,小镇上的人们和其他地方的人们一样,一律到照相馆留影。而且,小镇只有一家照相馆。照相而入“馆”,①_____,这样的场所不大不小,半家常、半神秘,不单规模、形制上端庄含蓄,其幽暗也给人一种②_____的高贵感,牵动人心,令人神往。自上中学后,我曾和多位好友去照合影,进了这个面积不大的地方,交费、开票、整理衣服,就要坐到照相的凳子上了,大家经常会发出这样的问话:我脸洗得干净吗?眼睛亮吗?牙齿露出来好,还是不露出来好?我们男孩平时不大在意的问话,照相的时候会一下子冒出来。不过没关系,旁边总会有别的人提醒:你脸上粘了个东西,你头发乱了,你牙上有韭菜。那时,小镇上的孩子们不可能有什么照相的条件,只得依赖照相馆来存放我们的青春、温情、期待。照完相,我们会依然惦记着这件事,甚至兴奋得晚上睡不着,③_____地想看到照片上的自己,等待在取相单上所标的“某月某日下午三点”或“某月某日上午十点半”那个时刻看到照片。在我的记忆中,取相片这件事从来没有出现过忘记或滞后的情况。照片即将从简陋的纸袋里抽出来的那一刻,我们经常心脏狂跳不止。

1. 请在文中横线处填入恰当的成语。
2. 文中画横线的两处,都由三句话并列而成,但第一处主语“我”只出现一次,第二处主语“你”再三出现,二者的表达效果有什么差别?请简要说明。

【答案】1. ①顺理成章 ②难以言喻 ③迫不及待

2. 第一处主语“我”只出现一次,表明说话人语速极快,情绪急迫,表明照相时的紧张、兴奋,唯恐自己照的不好看;第二处主语“你”再三出现,形象地展现出跟朋友照相时大家互相帮对方检查,期望留下美好形象的友爱、互助的美好氛围。

【解析】

1.

本题考查学生正确使用成语的能力。

第①空,前面说“小镇上的人们和其他地方的人们一样,一律到照相馆留影”,而且“小镇只有一家照相馆”,那么照相而入“馆”,这是很自然、很正常的一件事。能够表达这个意思的成语是“顺理成章”,意思是比喻随着某种情况的发展而自然产生的结果。

第②空,此处是对照相馆的感受,前面谈到了它的“神秘”,“端庄含蓄”,这里要求用一个词来形容“幽暗”造成的“高贵感”,这些感觉是很难用语言清楚地表达出来的,因此应用“难以言喻”,意思是指事物、心情找不到恰当的语句或词语形容、说明或表达出来。

第③空，这是写照完相之后等待取相的感受，前面有“依然惦记着这件事，甚至兴奋得晚上睡不着”，说明很兴奋，想要早点看到自己的照片，应用“迫不及待”，意思是急迫得不能再等待。

2.

本题考查学生赏析句子表达效果的能力。

第一处是照相人唯恐自己照出来不好看，因此着急地询问同伴，一连串问题只用一个“我”字能够突出这种急迫而又兴奋忐忑的心情；

而第二处是朋友间的互相提醒，这些观察到的问题，如“脸上粘了个东西”“头发乱了”“牙上有韭菜”并非是一下子都看出来的，有可能间隔了一点时间；或者这些提醒并不是一个人发出的，因此连用三个“你”。这样写表现出大家一起去照合影的紧张而又兴奋、热闹情景，也写出当时友爱、互助的美好氛围。

（2022·全国乙卷·**高考真题**）阅读下面的文字，完成下面小题。

近日，眼科门诊一连来了几名特殊患者，都是晚上熬夜看手机，第二天早上看不见东西了，这种疾病被称为“眼中风”。“中风”一词原指脑中风，包括缺血性和出血性脑中风，近几年被引入眼科。临床上，眼科医生把视网膜动脉阻塞这类缺血性眼病和视网膜静脉阻塞这类出血性眼病统称为“眼中风”。“眼中风”是眼科临床急症之一，不及时治疗会导致严重的视力损害。

①_____。第一种是中央动脉阻塞，会造成患者视力丧失，甚至永久失明。第二种是分支动脉阻塞，视力下降程度不像第一种那么严重，多表现为视野缺损。第三种是睫状动脉阻塞，②_____，经过治疗可能得到一定程度恢复。视网膜动脉阻塞时，③_____，对视功能危害越大。缺血超过 90 分钟，视网膜光感受器组织损害不可逆；缺血超过 4 小时，视网膜就会出现萎缩，即使恢复了血供，视力也很难恢复，因此患者最好能在 2 小时内、最迟不超过 4 小时内接受治疗，并尽可能保住自己的视力。

视网膜静脉阻塞主要表现为眼底出血，并由此导致视物模糊变形、视野缺损或注视点黑影等，不及时治疗也会导致严重后果。

3. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整，内容贴切，逻辑严密。每处不超过 12 个字。

4. “眼中风”因和脑血管疾病“中风”有诸多相似而得名。与此类似，“打笔仗”源自“打仗”。请简述“打笔仗”的含义并分析它得名的缘由。

5. 文中画横线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅。可少量增删词语，不得改变原意。

【答案】3. ①视网膜动脉阻塞有 3 种；②视力下降程度相对较轻微；③视网膜缺血时

间越久。

4. “打笔仗”就是持有不同观点的人以笔为武器进行论辩。

得名缘由：“打笔仗”与“打仗”有相似之处，都是观点或立场对立的双方或多方，以战胜对方为目的，凭借武器互相攻击。

5. 修改：因此患者最好能在 2 小时内、最迟不超过 4 小时接受治疗，才能有可能保住自己的视力。

【解析】

3.

本题考查学生语言表达之情境补写的能力。

第①空，前面介绍了“眼中风”分为缺血性和出血性眼中风，其中视网膜动脉阻塞属于缺血性眼病；联系后面介绍的三种情况“第一种是中央动脉阻塞”“第二种是分支动脉阻塞”“第三种是睫状动脉阻塞”可知，这三种都是“动脉堵塞”，属于缺血性眼中风，并且此句放在段首，应当是总领句。据此写“视网膜动脉阻塞有 3 种”；

第②空，由前面介绍两种动脉阻塞的顺序可知，此处句子应与“会造成患者视力丧失，甚至永久失明”“视力下降程度不像第一种那么严重”照应，谈视力下降情况，且比前两种情况轻，据此可写“视力下降程度相对较轻微”；

第③空，由前文“视网膜动脉阻塞时”可知后面要写危害；后文有“缺血超过 90 分钟”“缺血超过 4 小时”可知，缺血时间越长，对视功能危害越大。据此写“视网膜缺血时间越久”。

4.

本题考查学生语言表达之分析词语含义及得名原因的能力。

“眼中风”与“脑中风”的相似之处在于，它们都与脑血管或视网膜缺血或出血有关。然后分析“打仗”和“打笔仗”的相似之处。

“打仗”是指正在对立面的两方或几方拿着武器互相攻击，目的是战胜对方。再看“打笔仗”，就是持有不同观点的人以笔为武器进行论辩，目的是说服对方。

二者的相似点在于：进行“打仗”或“打笔仗”的双方或多方观点、立场不同，甚至对立；双方都用武器攻击对方；目的是战胜对手。

5.

本题考查学生辨析并修改病句的能力。

原句语病有：

句式杂糅或不合逻辑，“最迟不超过 4 小时内”，“最迟”后面必须跟确定的数字，而不能是一个范围，因此可将“内”删掉；

“并”表示并列关系，而前后句子是承接或者条件关系，把“并”改为“才”；

前面句子主语是“患者”，而“尽可能保住视力”的是医生，可将“尽可能”改为“有可能”。

（2022·新高考 1 卷·**高考真题**）阅读下面的文字，完成下列小题。

科学家栾恩杰当年高考时报考的是电机系，因为服从国家安排改学自动控制，从此与国防和航天事业有了_____①_____。

20 世纪 60 年代，栾恩杰到第七机械工业部工作后参与的第一个重大任务就是我国潜地导弹“巨浪一号”的研制，潜地导弹作为秘密武器，在欧美国家是_____②_____的国防项目，鲜有资料可供借鉴，在没有国外技术援助、自身又缺乏技术力量的情况下，整个团队按照先在陆上发射台发射、再把导弹装进发射筒以模拟水下发射环境、最后进行潜艇发射的规划开始了“巨浪一号”的研制攻关。这三步被称为“台、筒、艇”，但每一步都失败过。

失败在航天领域的研发过程中是_____③_____的。栾恩杰从导弹研究的技术员到中国探月工程首任总指挥，经历过各种各样的失败，大到火箭里面的特殊装置出现问题，小到一个插头插错了，这些失败意味着什么？意味着多少个日夜的辛苦付之一炬，意味着接下来的工作更加艰苦卓绝，意味着你在世界的航天格局中可能突然之间换了赛道，栾恩杰认为：失败也是在给我们上课，当问题一一解决的时候，成功就在我们前面。

6. 请在文中横线处填入恰当的成语。

7. 请将文中画波浪线的部分改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。

8. 文中画横线的句子使用了设问和排比的修辞手法，请结合材料简要分析其表达效果。

【答案】6. ①不解之缘

②密不透风

③司空见惯

7. 整个团队开始了“巨浪一号”的研制攻关规划，先在陆地上的发射台发射，再把导弹装进发射筒，模拟水下发射的环境，最后一步进行潜艇发射。

8. 一问一答，从多个角度回答了研发失败对栾恩杰和航天工作者产生的影响；三个“意味着”句式整齐，节奏感强，且有递进效果，加强语势，突出航天研发过程的艰难，侧面烘托出航天工作者的坚韧顽强和航天工作的重要性。

【解析】

6.

本题考查学生情境补写以及正确使用成语的能力。

第一空，“不解之缘”的意思是不能分开的缘分，形容难以解除的密切关系。前文提到科学家栾恩杰因为服从国家的安排，学习了自动控制。也正是因为改学了自动控制，他与

国防和航天事业产生了联系，彼此之间关系密切。故填“不解之缘”。

第二空，“密不透风”形容包围紧密或防卫严密，连风也透不进去。前文提到，潜地导弹是欧美国家的秘密武器，那自然是需要严密防卫的，再由后文“鲜有资料可供借鉴”可以看出，潜地导弹的资料极少流出，保密性做得非常好。故填“密不透风”。

第三空，“司空见惯”指某事物常见，不觉得奇怪。前文提到，在“巨浪一号”研制攻关期间，“台、筒、艇”的每一步都失败过，这说明失败在航天领域的研发讨程中是非常常见的。故填“司空见惯”。

7.

本题考查学生语言表达之变换句式的能力。

长句变短句的方法是首先找到主干，即提取主语、谓语、宾语等中心词作为主干句，然后把余下的定语、状语等修饰成分单独拿出来作为句子存在即可。

从“整个团队按照……的规划开始了‘巨浪一号’的研制攻关”部分可以提取出句子的主干：整个团队开始“巨浪一号”的研制攻关。

剩下的句子由“先……再……最后”三个连词引导。第一个分句中，“先在陆上发射台发射”已经是极为简洁的表述，可以保留；第二个分句由“以”字组合成了一个复合句式，可将其拆分为两个单句：“再把导弹装进发射筒，模拟水下发射的环境”，最后一个分句也已经较为简洁，可全部摘录。最后，把以上句子组织在一起，便可得出答案。答案也可以表述成：“巨浪一号”的研制攻关规划是这样的：整个团队先在陆地上的发射台发射，再把导弹装进发射筒，模拟水下发射的环境，最后一步进行潜艇发射

8.

本题考查学生正确使用常见的修辞手法的能力。

首先明确设问的内容。画横线句子先对研究失败的意味进行提问，并从辛苦白费，工作更艰苦，可能使中国在世界航天格局中改变赛道三方面进行回答，充分阐述了研究失败所带来的影响。

再看排比的使用。在设问的答句中，连用三个“意味着”，句式整齐，很有节奏感，回答了“这些失败意味着什么”的同时，在影响的程度上，层层递进，由浅入深地阐述由此带来的后果。研究失败的后果如此严重，可失败却是司空见惯、屡见不鲜的事情，足以说明航天研发过程的艰难。

而设问和排比都有突出强调的作用，由此可以概括出强调航天研发过程艰难的信息，而这些艰难困苦，无不烘托了航天工作者的艰辛以及这一工作的重要地位或价值意义。综合分析后，再组织答案即可。

9.（2022·浙江·**高考真题**）阅读下面的图文，根据要求完成题目。

赣南脐橙、柞水木耳、五常大米……这些耳熟能详的土特产，如今都有一个共同的身份——地理标志产品。“地理标志，就是地理名称加上商品名称，强调的是产品的原产地。”法律工作者告诉记者，“地理标志是促进区域特色经济发展的有效载体，是推进乡村振兴的有力支撑。”地理标志注册为集体商标或证明商标后，只要满足特定的条件，谁都可以申请使用。有学者指出：“在我国，地理标志是与‘三农’联系极为密切的知识产权标识。”我国地方名优特产数不胜数，地理标志打响了特色产品的品牌。很多地理标志产品获得消费者认可，成为市场的“通行证”，展现了良好的竞争力。蓬勃发展的地理标志产品带动了上下游产业发展。

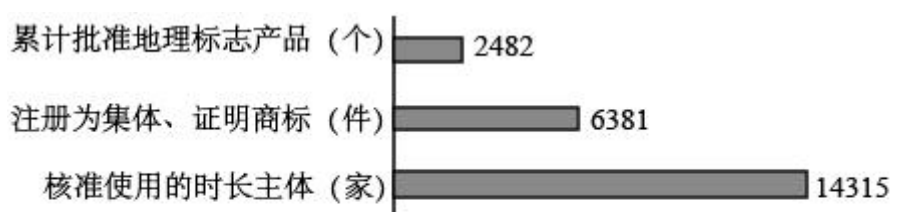


图1 地理标志使用情况统计（截止2021年8月底）

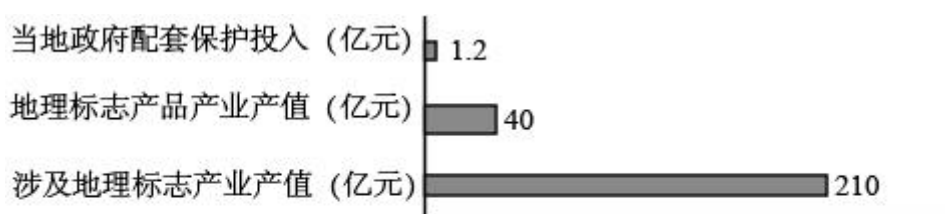


图2 投入资金与相关产业的产值（2019年以来）

(1)根据文中信息，给“地理标志”下定义。不超过 20 个字。

地理标志是_____。

(2)综合图文材料，从带动经济发展的角度简述“地理标志”的作用。要求：语言简明、准确。

【答案】(1)示例：由地理名和商品名组成的知识产权标识

(2)①惠及的市场主体数量多；②带动的产业产值高；③打响了特色产品的品牌，带动上下游产业发展；④促进区域特色经济发展，推进乡村振兴。

【解析】

(1)

本题考查学生语言表达之下定义的能力。

下定义多采用判断单句的形式，其格式多为“×××（种概念）是×××的×××（属概念）”。

本题中，依据“在我国，地理标志是与‘三农’联系极为密切的知识产权标识”可知属概念是“知识产权标识”。

依据“地理标志，就是地理名称加上商品名称”可知其本质特点。

所以可得出结论：地理标志是由地理名和商品名组成的知识产权标识。

(2)

本题考查学生语言表达之概括要点的能力。

依据“地理标志是促进区域特色经济发展的有效载体，是推进乡村振兴的有力支撑”可概括为：促进区域特色经济发展，推进乡村振兴。

依据“地理标志打响了特色产品的品牌……蓬勃发展的地理标志产品带动了上下游产业发展”可概括为：打响了特色产品的品牌，带动上下游产业发展。

图表 1 是“地理标志使用情况统计”，依据“2482”“6381”“14315”等数字的比较可概括为：惠及的市场主体数量多。

图表 2 是“投入资金与相关产业的产值”，通过“1.2”“40”“210”等数字的比较可概括为：带动的产业产值高。

【2021 年】

（2021·全国甲卷·**高考真题**）阅读下面的文字，完成下面小题。

新疆是我国较早大量种植和使用棉花的地区之一。新疆光照充足，热量丰富，空气干燥，昼夜温差大，拥有①_____，适宜棉花的种植和生长，新疆棉尤其是长绒棉品质优良，深受消费者喜爱。除了上述自然条件，现代科技的应用也是新疆棉②_____。近年来，新疆棉品质不断提升，同时③_____，但仍然供不应求。

新疆属于绿洲农业区，干旱少雨，为了让棉花吃好喝好长得好，就要进行科学的水肥管理。膜下滴灌、水肥一体化灌溉等栽培技术的应用，为新疆棉生产的提质增效奠定了坚实的基础。

10. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。

11. 文中画波浪线处使用了拟人的修辞手法，请简要分析其表达效果。

【答案】10. 示例：①得天独厚的自然条件；②品质优良的原因；③产量也不断增加。

11. ①文中把棉花吸收足量的水分和肥料才能长得好，比拟成人吃好吃好水才能健康成长，投射了作者对棉花的感情；②使表达比较活泼。

【解析】

10.

本题考查学生语言表达之情境补写的能力。

从整体上把握，第一段主要有三层句意，第一句是领起句，领起新疆棉花的总体情况；中间两句阐释新疆适合棉花生长的自然条件和人为条件（新疆适合棉花生长的原因）；第三层句意阐释新疆棉花品质和质量不断提升。然后依据所要填写文句的位置填写具体

的内容。

第一处，所要填写的文句位置居中，内容和棉花生长的自然条件有关，可采用“瞻前顾后”的方法，依据前后文句的内容填写，先依据前面文句“新疆光照充足，热量丰富，空气干燥，昼夜温差大”分析可知，内容上从“光照、热量、空气和温差”谈新疆拥有得天独厚的自然条件，依据后面的文句“适宜棉花的种植和生长”分析可知，新疆的这些自然气候适合棉花生长，故所要填写的文句可为“得天独厚的自然条件”。

第二处，前文重点阐释新疆适合棉花生长的自然条件，即内因；依据“除了上述自然条件”的提示可知，所要填写的文句在结构上和前文是并列的，内容上应和“自然条件”相对的条件，再依据前面的提示语“现代科技的应用也是新疆棉”分析可知，“科技助力”也是新疆棉品质优良的原因之一，故可填“品质优良的原因”。

第三处，依据前文“近年来，新疆棉品质不断提升”分析可知，前文从“品质”谈新疆棉的情况，再依据提示语“同时”分析可知，所要填写文句和前文是并列关系，内容应和“品质”相对的“质量”有关，故可填“产量也不断增加”，和后文“但仍然供不应求”构成转折意味的复句。

11.

本题考查学生正确使用常见的修辞手法的能力。

（1）画线句中“吃好喝好长得好”本来是用于形容人吃健康的食物喝健康的水才能茁壮成长，此处拟作“棉花吸收足量的水分和肥料才能长得好”，把棉花进行人物化处理，赋予棉花人类的行为状态和心理感知，让原本无情感的自然之棉花显得亲切可感，从而能更好地表达作者对棉花细心呵护的情感。

（2）在句式表达上，“棉花吸收足量的水分和肥料才能长得好”原本是自然学科的术语，表达缺乏生动活泼。拟人手法的运用，把原本无性格的棉花拟作有性格的人类，作者让棉花“吃好喝好长得好”，读者眼前就会出现棉花茁壮成长的栩栩如生的画面，从而使句式表达活泼，更加生动和形象。

（2021·全国乙卷·**高考真题**）阅读下面的文字，完成下面小题。

很多人认为，水果越甜，含糖量越高，热量也越高。其实这种说法并不准确。因为水果的甜度①____，还与“糖”的种类以及含酸性物质的多少有关。水果中的“糖类”，主要包括单糖（果糖，葡萄糖）、双糖（蔗糖，麦芽糖）和多糖（淀粉）。其中②____，蔗糖的甜度次之，葡萄糖和麦芽糖更次之，淀粉则基本没有甜味。有的水果，如西瓜，由于所含果糖的比例较大，甜度远高于含糖量更高但以葡萄糖为主的水果，如猕猴桃。水果中的有机酸，可以使其甜度不那么明显，例如山楂的含糖量比草莓高得多，但吃起来没有草莓甜，就是③_____。

对超重人群和糖尿病人群来说，水果是不是必须“拉黑”呢？实际上，这类人群往往需要控制摄入食物的总热量，对含糖量较高的鲜枣等水果，尽量少吃或不吃，尤其要注意那些不太甜但含糖量较高的水果，如百香果。最好选择糖少的水果，如草莓等。但必须要说明的是，即使是含糖量较少的水果，也要有所限制，建议平均一天不超过 200 克。

12. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 12 个字。

13. 简述第二自然段的主要内容。要求使用包含因果关系的句子，表达简洁流畅，不超过 65 个字。

【答案】12. ①除了与含糖量高低有关外 ②果糖的甜度最高 ③因为有机酸含量较多
13. 对超重人群和糖尿病人群来说，因为要控制摄入食物的总热量，所以要尽量少吃或不吃含糖量高的水果，含糖量少的水果也要限制食用。

【解析】

【分析】

12.

本题考查学生语言表达之情境补写的能力。

①处结合后文“还与‘糖’的种类以及含酸性物质的多少有关”，确定空处应该有与“还……与……有关”相照应的关联词语——“除了与……有关外”，再结合上文“很多人认为，水果越甜，含糖量越高，热量也越高”确定答案为：除了与含糖量高低有关外。

②处因为上文句末为句号，说明主要根据后文填空，再看后文内容为“蔗糖的甜度次之，葡萄糖和麦芽糖更次之”，于是确定空处与下文是递进关系，得出答案为：其中果糖的甜度最高。

③处根据段落位置确定要填的内容是对上文“水果中的有机酸，可以使其甜度不那么明显，比如山楂含糖量超过 20%，但因为含酸量较多，吃起来还没有草莓甜”的总结，故得出答案：“山楂中的有机酸所致”，或者“受山楂中有机酸的影响”。

13.

本题考查学生语言表达之压缩语段、变换句式的能力。

根据设问句子“对超重人群以及糖尿病人群来说，水果是不是必须“拉黑”的食物呢？”提炼出中心观点。对象为：超重人群以及糖尿病人群；重要信息（原因和结果）为“由于往往需要控制摄入食物的总热量，对含糖量较高的鲜枣等水果，尽量少吃或不吃”，得出少吃或不吃含糖量高的水果；其次便是“最好选择糖少的水果”，最后一点便是“但必

须要说明的是，即使是含糖量较少的水果，也要限制总热量，建议平均一天吃下去的水果不超过 200 克”。

综上，再结合字数限定和“因果关系”的要求确定答案。

（2021·新高考 2 卷·**高考真题**）阅读下面的文字，完成下面小题。

东西方文化不同，艺术的表现也不同。一般来，东方艺术重主观，①_____。表现在绘画上，西洋画重写实，重形似，而中国画重神韵，重意境。

中国画通常②_____。这看起来是以题材为标准类，其实是用艺术表现了一些独特的观念和思想，即中国画概括了自然和人生三个方面：人物画表现的是人类社会中人與人之间的关系；山水画表现的是③_____，将人与自然融为一体；花鸟画则表现大自然的各種生命与人的和谐相处。中国画的分类，体现了中华民族传统的哲学观念和审美观。

中国画讲究虚实相生的意境美。老舍曾请齐白石以“蛙声十里出山泉”为题作画，十里蛙声，如何入画？潺潺山泉，如何表达？白石老人思考良久，终于画成了一幅经典之作：六尾蝌蚪在山峦映衬下的山涧内的乱石之中不断涌出的潺潺清泉里摇曳着尾巴顺流而下。看过此画的人无不拍案叫绝。

14. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 15 个字。

15. 文中画波浪线处是个长句，请改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。

【答案】14. ①西方艺术重客观 ②分为人物、山水、花鸟三大科 ③人与自然的關係

15. 山涧内山峦映衬，乱石中潺潺清泉不断地涌出，六尾蝌蚪摇曳着尾巴顺流而下。

【解析】

【分析】

14.

本题考查学生语言表达之情境补写能力。

第①空结合上文“东方艺术重主观”判断横线处应该表达为“西方艺术……”，再根据后文“表现在绘画上，西洋画重写实，重形似，而中国画重神韵，重意境”确定，前者为客观写实，后者为主观虚写，从而确定答案：西方艺术重客观。

第②空先根据段落特点确定属于观点句，总领下文，于是根据后文信息“这看起来是以题材为标准类”“即中国画概括了自然和人生三个方面”“人物画表现的是人类社会中人與人之间的关系；山水画表现的是……；花鸟画……”确定空出应该填写：分为人物、山水、花鸟三大科。

第③空根据该段分号确定分句间是并列关系，三个层次（人物、山水、花鸟）一一对应，参考人物画的“人类社会人与人之间的关系”，花鸟画的“大自然的各种生命与人的和谐相处”，确定“山水画”处答案为：人与自然的关系。

15.

本题考查学生语言表达之句式变换的能力。

所给句子“六尾蝌蚪在山峦映衬下的山涧内的乱石之中不断涌出的潺潺清泉里摇曳着尾巴顺流而下”成分复杂，属于长单句，把它改写成几个较短的句子，即长句化短句，方法是：先提取句子主干单独成句，再分别把复杂成分（多层定语状语等）拿出来作为句子或者短语存在。

比如本题中主干句为“六尾蝌蚪（主语）摇曳着尾巴（状语）顺流而下（谓语）；复杂成分包括状语“在不断涌出的潺潺清泉里”和定语“山峦映衬下的山涧内的乱石之中”，分别以句子或短语的形式表达为：山峦映衬的山涧里（偏正短语），潺潺清泉涌出的乱石中（偏正短语）；山涧里山峦映衬（主谓句子），乱石中潺潺清泉涌出（主谓句子）等等。综合以上信息表述为（注意逻辑性）：（1）山峦映衬的山涧，乱石中潺潺清泉不断地涌出，六尾蝌蚪摇曳着尾巴顺流而下。（2）山涧里山峦映衬，乱石中潺潺清泉不断地涌出，六尾蝌蚪摇曳着尾巴顺流而下。（3）在山峦映衬的山涧里，有潺潺清泉从乱石中不断地涌出，六尾蝌蚪摇曳着尾巴顺流而下。

16.（2021·浙江·**高考真题**）阅读下面的文字，完成题目。

近来，各种题材的微纪录片大量涌现。从养胃的美食到养眼的国宝，从感人的抗疫故事到热血的脱贫奇迹，从平凡的剃头匠到伟大的人民英雄，微纪录片以小切口、短时长记录真实、探索未知，呈现自然、关照社会，在讲好中国故事、书写新时代方面发挥着重要作用。

美食类纪录片向来最受欢迎。如微纪录片《早餐中国》，不仅带观者吃遍全国各地，短片中更有故事有乡愁，一句“只需早起，你就能找到故乡”不知打开了多少人的味觉记忆。

美食养胃，国宝养眼。2017年，《如果国宝会说话》横空出世，该片用文物讲文物，用文物梳理文明，将精美与精彩浓缩在5分钟的短片中，推出之初便引爆相关话题，“国宝热”持续至今。

微纪录片这一新型纪录片形式正在以前所未有的速度走到每个人的身边，记录典型人物，宣传地方风物，传承文化记忆，聚焦特别主题，定格了多彩中国的一个个精彩瞬间，用镜头把各地的亮色呈现给相对固定在一地的受众。以小角度记录人生和社会百态，为时代画像。

(1)给上文拟一个标题，不超过 15 个字。

(2)“真实性”，是微纪录片的基本要求。根据上文，谈谈对微纪录片“真实性”的理解。要求：语言简明、准确。

【答案】(1) (1) 示例：①微纪录片：小视角呈现多彩中国 ②为时代画像的微纪录片

(2) (2) ①内容真实。如：取材于百姓日常或传统文化。

②手法写实。如：用乡愁情结唤醒美食共鸣；用文物讲文物，用文物梳理文明。

【解析】

(1)

(1) 本题考查学生语言表达之压缩语段的能力。

本语段的陈述对象是微纪录片，然后说到微纪录片具有小视角、短时长的特点，并且起到讲好中国故事、书写新时代、记录多彩中国一个个精彩瞬间和记录人生和社会百态、为时代画像的作用。概括题目时首先要体现文段的陈述对象，比如本文的陈述对象是“微纪录片”，然后再体现其特点和作用，如微纪录片可以为时代画像。因此标题可以为：“为时代画像的微纪录片”，或者是“小视角呈现多彩中国”。

(2)

(2) 本题考查学生对重要概念的理解能力和对文中重要信息的筛选概括能力。

作为纪录片，它的“真实性”无非表现为内容的真实和记录方法的真实，考生可以根据这两个方面从文中去筛选有关内容。

第一段介绍的是微纪录片的内容，“从养胃的美食到养眼的国宝，从感人的抗疫故事到热血的脱贫奇迹，从平凡的剃头匠到伟大的人民英雄，微纪录片以小切口、短时长记录真实、探索未知，呈现自然、关照社会”，可见它记录的是典型人物，宣传的是地方风物，传承的是文化记忆，而这些都取材于百姓的日常或传统文化，所以从内容上来说微纪录片体现了真实性。

再看手法的真实，第二段主要介绍美食类纪录片，“微纪录片《早餐中国》，不仅带观者吃遍全国各地，短片中更有故事有乡愁，一句‘只需早起，你就能找到故乡’不知打开了多少人的味觉记忆”，真实记录美食和与之有关的故事、情感；第三段介绍国宝，“《如果国宝会说话》横空出世，该片用文物讲文物，用文物梳理文明，将精美与精彩浓缩在 5 分钟的短片中”，《如果国宝会说话》用文物讲述文物，用文物梳理文明，真实呈现国宝与文明的状况。可见微纪录片的写实手法体现了真实性的特点。

【2020 年】

17. (2020·浙江·**高考真题**) 阅读下面宣传抗疫防疫的图片，根据要求完成题目。



图 1

图 2

(摘编自《文汇报》)

(1)为图 1 或图 2 拟标题。不得照抄图片中的原文，不超过 10 个字。

选择图 (), 标题: _____

(2)分别简要评价图 1、图 2 的创意。图 1: _____ 图 2: _____

【答案】(1) (1) 示例: 图 1

凝聚力量, 抗击疫情 (图 2 新门神)

(2) (2) 图 1: 由多个小心形组成大心形, 戴着外形像船头的口罩, 用“万众一心”“同舟共济”点明主题。简洁凝练, 号召有力。

图 2: 借用传统民俗的门神年画, 名字替换为“霍去病”“辛弃疾”, 表达人们去病、弃疾的愿望。翻新传统, 巧妙贴切。

【解析】

(1)

本题考查学生给漫画拟标题的能力。

给漫画拟标题一般可以从漫画的主体或讽刺的对象, 漫画中人或物的关系, 漫画的主题等角度拟题。这两则漫画都是宣传性质, 没有讽刺对象, 因此可以从漫画主体或者主题的角度思考。比如图 1, 根据文字部分“万众一心”“同舟共济”以及“大心”“口罩”可以看出主题是抗击疫情的, 由无数“小心”组合成“大心”意思是凝聚力量。据此拟题即可。而图 2 是由“霍去病”和“辛弃疾”组成的“门神”, 直接从这个主体拟题为“新门神”即可。

(2)

本题考查学生语言表达之评价漫画的创意的能力。

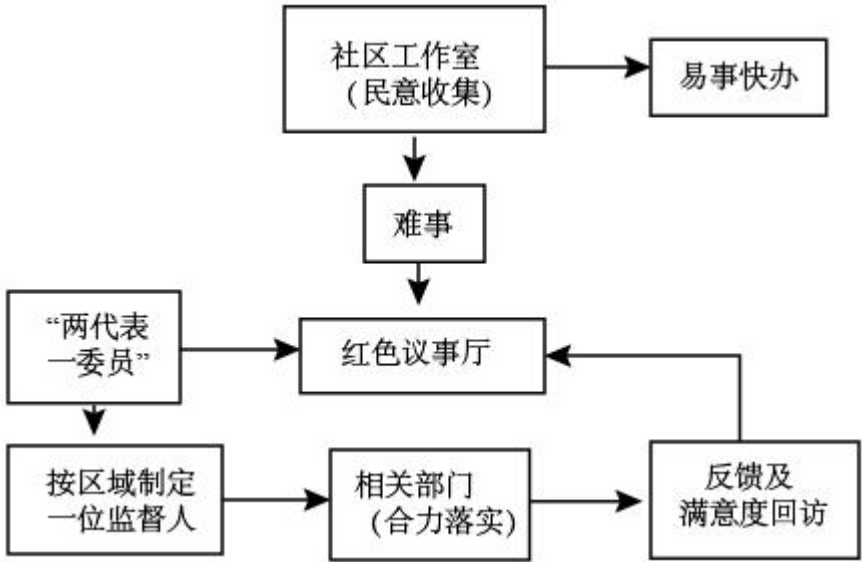
解答时要先描述漫画的画面, 找出构成要素, 进而分析出主题。评价时不仅要评价主题, 还要分析其“创意”, 即创新之处, 比如图形, 图形体现主题的巧妙之处等。

图 1 构成要素有“小心”“大心”“船型口罩”以及文字“万众一心”“同舟共济”。创意点在于用“无数小心构成大心”表示“万众一心”; 用“船型口罩”表示“同舟共济”抗击疫情。整体构思简洁形象, 号召力强。图 2 构思最巧妙的地方是用传统的“门神”的方式表达对健康

的守护；利用“霍去病”和“辛弃疾”名字中的“去病”“弃疾”表达抗击疫情的心愿。利用传统又翻出新意，巧妙贴切。

【2019 年】

18. (2019·浙江·**高考真题**) 阅读下面某社区“红色议事厅”工作流程图，根据要求完成题目。



【注】两代表一委员：党代表、人大代表和政协委员。

- (1)用一句话概括“红色议事厅”工作职能，不超过 15 个字。
- (2)从“为老百姓办实事”角度评价“红色议事厅”工作机制。要求：体现流程图主要内容，语言简明、准确，不超过 80 字。

【答案】(1) (1) 联系相关各方，协商解决难事。

(2) (2) 示例：“红色议事厅”工作很实在。

- ①难事来自民意，很务实；
- ②协调相关部门、人员解决难事，很切实；
- ③既有“两代表一委员”监督，又有群众反馈及回访，能落实。

【解析】

(1)

本题考查学生提取信息，概括要点的能力。

解答此类题目，先确定叙述顺序，方框里的词语不能被遗漏，注意箭头走向，不能违背这一顺序，若横线上出现词语，属于概念间(环节间)发生关系的方式，不能遗漏，适当增补字词以便衔接连贯。读懂流程图之后按照题干要求用简洁的语言概括特点。本题是“红色议事厅工作流程图”。社区工作室负责民意收集，容易的事情尽快办理，难事交给红色议事厅。红色议事厅协调相关部门合力落实。落实之后要进行反馈及满意度回访。

访。党代表、人大代表和政协委员按区域指定一位监督人对红色议事厅进行监督。

由流程图可知红色议事厅的主要职责是联系相关各方，协商解决难事。

(2)

(2) 本题考查学生概括分析图表的能力。

本题要求，从“为老百姓办实事的角度”评价红色议事厅工作机制。从红色议事厅处理的难事来源可知，红色议事厅处理的难事来自民意，工作很务实；从对事件的处理来看，红色议事厅负责协调相关部门和人员解决难事，工作很切实；从红色议事厅的监督机制来看，既有两代表一委员的监督，又有群众反馈及回访，能落实；据此可以评价红色议事厅的工作机制——工作很实在。

【2018 年】

(2018·浙江·**高考真题**) 阅读下面的文字，完成题目。

中国新闻出版研究院 2018 年 4 月 18 日在京发布第十五次全国国民阅读调查报告。报告显示，2017 年我国成年国民各种媒介（包括书报刊和数字出版物）的综合阅读率为 80.3%，较 2016 年的 79.9% 有所提升；数字化阅读方式（网络在线阅读、手机阅读、电子阅读器阅读等）的接触率为 73.0%，较 2016 年上升了 4.8 个百分点。成年国民各媒介综合阅读率与数字化阅读方式的接触率保持增长势头。

调查还发现，有声阅读成为国民阅读新的增长点。2017 年，我国成年国民的听书率为 22.8%，较 2016 年的 17.0% 提高了 5.8 个百分点；0—17 周岁未成年人的听书率也有所增长。具体来看，未成年人群体中，14—17 周岁青少年的听书率最高，9—13 周岁少年儿童和 0—8 周岁儿童的听书率相差不大。同时，听书的方式也很多样。我国成年国民中，选择通过移动有声应用软件平台听书的人最多，选择通过广播和微信语音推送听书的也占一定比例。

19. 用一句话归纳上述消息的主要内容。不超过 30 个字。

20. 针对上述消息所反映的社会现象，写一段评述性文字。不超过 80 个字。

【答案】19. 示例：综合阅读率和数字化阅读率双增，有声阅读成为新的增长点。

20. 示例：科技的进步为国民提供了灵活多样的阅读方式。随着人们生活节奏的日益加快，听书这种阅读方式因为更加便捷，为越来越多的读者所喜爱，却会带来阅读浅表化问题。

【解析】

【分析】

19.

试题分析：此题考查对消息的把握。该消息分为两段，第一段陈述了两个事实，一是综

合阅读率提升；二是数字化阅读率上升。综合起来可概括为“综合阅读率和数字化阅读率双增”。第二段主要阐释“有声阅读成为新的增长点”。

20.

第二题要求考生对消息中反映的社会现象进行评述。考生要注意到消息中出现了数字化、有声阅读等与科技相关的词语，考生一方面可对阅读率的增长加以肯定，也可以适当分析科技给阅读带来的负面影响。

点睛：新闻类语言运用题旨在考查学生辨识、筛选、提炼新闻材料重要信息的能力。概括新闻的中心要素是较为常见的压缩语段题目，解答时对新闻的有关知识需了然于胸。新闻的结构一般包括标题、导语、主体、结语四个部分。新闻必须具备时间、地点、人物、事件、原因等五个要素。新闻以记叙为主，它告诉我们“谁做了什么事”或“谁怎么了”，即是由“人物”和“事件”构成的主谓陈述。做好新闻评析类题目要注意以下几个方面，首先要准确把握新闻材料的实质，概括出材料的主要内容，为点评作好准备；其次要注意点评语句简明扼要，点评内容是非分明，一语中的，立场鲜明。再次要注意点评从新闻材料实际出发，以理服人，不可凭空漫说。

